

AINEKAART

Ainevaldkond: Keel ja kirjandus

Õppeaine: Eesti keel

Klass: 3.

Õpetaja Mare Veddel

Ainetüüp: kohustuslik õppeaine põhikoolis

Õpetamise aeg: 2017/18 õppeaasta



Õppematerjal:

T. Kiveste, E. Künnapas „Ilus emakeel“ *Koolibri 2013*; õpik 1. ja 2. osa. TV. Töölehed.

Vajalikud õppevahendid:

Õpilasel on eesti keele tunnis õpik ja töövihik, jooneline vihik, kirjutusvahendiks tindipliiats, pinalis harilik pliiats, joonlaud, värvi- ja viltpliiatsid. Mapp töölehtedele.

Teemad

Kes targaks tahab saada. Õpi elamise tarvis. Mina ise. Küünlad kuusel säravad.	Õige sõber kaalub enam kui kuld. Kodumaa on kõige kodusem maa. Kevade on sala tulnud.
---	---

3. klassi lõpetaja õpitulemused	Õppesisu ja –tegevus
Suuline keelekasutus	
* kuulab mõtestatult teksti, toimib saadud juhendite järgi; * väljendab end suhtlusolukordades selgelt ja arusaadavalt: palub, küsib, selgitab, keeldub, vabandab, tänab; vastab küsimustele, kasutades sobivalt täislauseid ning lühivastuseid; * vaatleb sihipäraselt, kirjeldab eesmärgipäraselt * avaldab arvamust kuuldu, vaadeldu ja loetu kohta; * annab küsimuste toel arusaadavalt edasi õppeteksti, lugemispala, pildiraamatu, filmi ja etenduse sisu; koostab kuuldu/loetu põhjal skeemi * jutustab loetust ja läbielatud sündmusest; mõtleb jutule	<u>Kuulamine</u> Hääliku pikkuste eristamine. Pikema suulise juhendi meeldejätmise ja selle järgi toimimine. Kaaslase ja õpetaja juhtnööride kuulamine, nende järgi toimimine. Ettelugemise kuulamine. Kaaslase ettelugemise hindamine ühe aspekti kaupa (õigsus, pausid ja intonatsioon mõtte toetajana). Fakti ja fantaasia eristamine. Õpetaja etteloetud ainetekstist oluliste mõistete leidmine ning lihtsa skeemi koostamine. Kuuldu (muinasjutt, lühijutt lapse elust, proosa-, luule ja ainetekst), nähtu (lavastus, film) sisu ümberjutustamine. Dialogi jälgimine, hinnangud tegelastele ja nende ütlustele. <u>Kõnelemine.</u> Selge häälduse jälgimine teksti esitades. Kõne eri nüansside (tempo, hääletugevuse, intonatsiooni) esiletoomine dramatiseeringus jm esituses. Sobivate kõnetuste (palumine, küsimine, keeldumine, vabandust palumise, tänamise) valik suhtlemisel. Suuline selgitus, kõnetus- ja viisakusväljendid, teietamine ja sinatamine. Kõnelemine eri olukordades. <u>Sõnavara arendamine:</u> sõnatähenduse selgitamine ja täpsustamine, aktiivse sõnavara laiendamine, lähedase ja vastandtähendusega sõna leidmine. Eri teemadel vestlemine

<p>alguse ja lõpu; * leiab väljenduseks lähedase ja vastandtähendusega sõnu; * esitab luuletust peast;</p>	<p>sõnavara rikastamiseks, arutamine paaris ja väikeses rühmas. Oma arvamuse avaldamine, nõustumine ja mittenõustumine, ühiste seisukohtade otsimine, kaaslaste arvamuse küsimine. Mõtete väljendamine terviklausetena ja sobiva sõnastusega. Küsimuste moodustamine, esitamine ning neile vastamine. Jutustamine kuuldu, nähtu, läbielatu, loetu, pildi, pildiseeria ja etteantud teema põhjal; aheljutustamine. Sündmuste, isiku, looma, eseme jm kirjeldamine tugisõnade, skeemi ning tabeli abil. Tuttava luuletuse ja dialoogi ilmikas (mõtestatud) esitamine. Nii enese kui ka teiste tööde tunnustav kommenteerimine õpetaja juhiste alusel.</p>
--	---

Lugemine	
<ul style="list-style-type: none"> • loeb nii häälega kui endamisi ladusalt ja teksti mõistes; mõistab lihtsat plaani, tabelit, diagrammi, kaarti; • loeb õpitud teksti ette õigesti, selgelt ja sobiva intonatsiooniga; • töötab tekstiga eakohaste juhiste alusel; • vastab suulistele ja lühikestele kirjalikele küsimustele loetu kohta; • eristab kirjalikus tekstis väidet, küsimust, palvet, käsku, keeldu; • tunneb ära jutustuse, luuletuse, näidendi, muinasjutu, mõistatuse, vanasõna, kirja; • Esimese kooliastme lõpuks (1.-3.klassi jooksul) on õpilane lugenud läbi vähemalt 10 eesti ja väliskirjaniku teost, kõneleb loetud raamatutest; • teab nimetada mõnd lastekirjanikku. 	<p>Teksti ülesehitus: pealkiri, teksti osad (lõigud, loo alustus, sisu, lõpetus). Lugemistehnika arendamine (õige hääldus, ladusus, pausid, intonatsioon, tempo; oma lugemisvea parandamine, kui sellele tähelepanu juhitakse). Ladus ja automatiseerunud lugemine. Oma ja kaaslaste lugemistehnika hindamine õpetaja juhiste alusel. Oma ja õpetaja käekirjalise teksti lugemine klassitahvlilt ja vihikust. Jutustava ja kirjeldava teksti ning tarbe- ja teabeteksti (õpilaspäeviku, kutse, õnnitluse, saatekava, tööjuhendi, raamatu sisukorra, sõnastiku, teate, eeskirja, retsepti, õpikuteksti, teatmeteose teksti, ajalehe- ja ajakirja ning muu meediateksti) lugemine. Üksikute tingmärkide (õppekirjanduse tingmärgid, liiklusmärgid jms), skeemide, kaartide ja tabelite lugemine õppekirjanduses, lasteraamatutes ning lasteajakirjanduses. Sõna, lause ning teksti sisu mõistmine. Tekstis küsimuse, palve, käsu ja keelu äratundmine. Teksti sisu ennustamine pealkirja, piltide ja üksiksõnade järgi. Töö tekstiga: tekstist õpitavate keelendite, sünonüümide, otsese ja ülekantud tähendusega sõnade leidmine. Õpiku sõnastiku iseseisev kasutamine. Teksti jaotamine osadeks ning tekstiosade pealkirjastamine. Loetu kohta kava, skeemi, kaardi koostamine. Loetu põhjal teemakohastele küsimustele vastamine. Loole alguse ja lõpu mõtlemine. Teksti teema ja peamõtte sõnastamine, tegelaste iseloomustamine. Luuletuse ja proosateksti mõtestatud esitamine. Riimuvate sõnade leidmine. Kahekõne lugemine, intonatsiooni ja tempo valik. Loetud raamatust jutustamine, sisu kohta küsimustele vastamine, raamatust lühikokkuvõtte tegemine. Tekstiliiikide eristamine: muinasjutt, mõistatus, vanasõna, luuletus, jutustus, näidend, kiri.</p> <p><u>Kirjandus:</u> folkloorne lastelaul, liisusalm, jutustus, muinasjutt, muistend, luuletus, kahekõne, näidend, sõnamänguline tekst, piltjutt, mõistatus, vanasõna.</p>
Kirjutamine	
<ul style="list-style-type: none"> • kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja -seoseid, kirjutab loetava käekirjaga; • kirjutab tahvlilt ja õpikust õigesti ära; paigutab teksti korrektselt paberile, vormistab vihiku nõuetekohaselt; • valdab õpitud keelendite õigekirja; • märgib õpitud sõnades õigesti kaashäälikuühendit; märgib kirjas õigesti käänd- ja pöördõnade õpitud lõppe ja tunnuseid; • teab peast võortähtedega tähestikku, kasutab lihtsamat sõnastikku ja 	<p><u>Kirjatehnika</u> Kirjutamistehnika süvendamine, oma loetava käekirja kujundamine, kirjutamise kiiruse arendamine. Kirjutamisvilumuse saavutamine (õiged tähekujud, loetav käekiri, ühtlane kirjarida, kirjatöö õigesti vormistamine). Teksti ärakiri tahvlilt ja õpikust. Kirjutatu kontrollimine õpiku ja sõnastiku järgi. Oma kirjavea parandamine. Etteütluse kirjutamine. Tarbeteksti kirjutamine: kutse, ümbrik.</p> <p><u>Õigekiri</u> Tähestik. Täis- ja kaashäälikuühendi õigekiri. Täis- ja suluta kaashääliku, sulghääliku pikkuse eristamine ja õigekiri. k, p, t s-i ja h kõrval. i ja j õigekiri (v.a võõrsõnades ja tegijanimedes). h sõna alguses. Sulghäälik oma- ja võõrsõnade alguses. Suur algustäht lause alguses, nimedes. Väike algustäht nimetustes. Poolitamise</p>

<p>koostab lihtsaid loendeid tähestikjärjestuses; • kirjutab suure algustähega lause alguse ning õpitud kohanimed; • piiritleb lause ja paneb sellele sobiva lõpumärgi; • kirjutab etteütlemise järgi sigult tuttavat teksti ja kontrollib kirjutatut näidise järgi (30–40 sõna); • koostab kutse, õnnitluse, teate, e-kirja; kirjutab eakohase pikkusega loovtöid, ka ümberjutustusi</p>	<p>harjutamine. Liitsõna. Nimi-, omadus- ja tegusõna. Ainsus ja mitmus. Sõnavormide moodustamine küsimuste alusel. Mitmuse nimetava ning sisseütleva, kaasaütleva ja ilmaütleva käände lõpu õigekirjutus. Olevik ja minevik. Pöördelõppude õigekirjutus. Erandliku õigekirjaga ase- ja küsisõnad (ma, sa, ta, me, te, nad, kes, kas, kus). Väit- (jutustav), küsi- ja hüüdlause. Lause lõpumärgid. Koma kasutamine loetelus; et, sest, vaid, kuid, aga, siis, kui; sidesõnad, mis koma ei nõua. Etteütlus. Oma kirjavea iseseisev leidmine. Sõnavara: lähedase ja vastandtähendusega sõna.</p> <p><u>Tekstiloom</u></p> <p>Lausete laiendamine ja sidumine tekstiks. Tarbeteksti kirjutamine. Kirja, ümberjutustuse ja loovtöö kirjutamine (tugisõnade, pildi, küsimuste, skeemi, kava toel). Jutu ülesehitus: alustus, sisu, lõpetus. Jutule alguse ja lõpu kirjutamine.</p>
---	---

LÄBIVATE TEEMADE KÄSITLEMINE I KOOLIASTMES

ELUKESTEV ÕPE JA KARJÄÄRI PLANEERIMINE

- ☒ aitab õpilasel kujundada positiivset hoiakut õppimisse ning toetab esmaste õpioskuste omandamist
- ☒ Mänguliste tagavuste abil aidatakse õpilasel kujundada ning õppida tundma ennast ja lähiümbruse töömaailma tuginedes õpilase kogemustele igapäevaelust.
- ☒ Õpilasele tutvustatakse erinevaid tegevusalasid ja ameteid, nende olulisust ja omavahelisi seoseid.

KESKKOND JA JÄTKUSUUTLIK ARENG

- ☒ tugineb õpilase kogemustele, igapäevaelu nähtustele ja looduse vahetule kogemisele.
- ☒ Õppe ja kasvatus kaudu taotletakse õpilase keskkonnataju kujunemist, pööratakse tähelepanu õpilase kodu- ja kooliümbruse keskkonnaküsimustele ning tegutsemisviisidele, mille abil on keskkonnaprobleeme võimalik praktiliselt ära hoida ja lahendada.

KODANIKUALGATUS JA ETTEVÕTLIKKUS

- ☒ saada koostöö ja ühiste otsuste tegemise kogemusi.
- ☒ Selle viisid on õpilase vabatahtlik tegevus nt talgutöö, ühisürituste korraldamine.
- ☒ Lähtudes paikkonna võimalustest, tutvustatakse õpilasele kodukandi ettevõtteid, noorteühinguid ja teisi vabatahtlikke organisatsioone või huvirühmi, kes korraldavad kogukonnas üldkasulikke tegevusi, milles õpilased saavad osaleda.

KULTUURILINE IDENTITEET

- ☒ Pakkuda õpilasele võimalust osaleda oma kultuurikeskkonna tavades ja kogeda sellega seonduvaid emotsioone.
- ☒ Õpilasel aidatakse jõuda mõistmiseni, et teatud tavad ja kombid on omased teatud kultuurile.
- ☒ Õppe ja kasvatus kaudu kujundatakse meie kultuuriruumis üldiselt tunnustatud käitumisharjumusi, toetatakse uudishimu uue ja erineva suhtes ning positiivset suhtumist sellesse.
- ☒ Õpilaste erinevaid kogemusi kokku viies saavutatakse üldpilt oma kultuurist ja selle kokkupuudetest teiste kultuuridega.

TEABEKESKKOND

- ☒ on keskmes õpilase igapäevane teabekeskond.
- ☒ Õpetaja abil ja kaaslaste toel harjutakse kirjeldama oma tegevust teabekeskonnas.
- ☒ Õpilane õpib mõistma temale suunatud teadete suhtluseesmärki ning eristama olulisi teateid ebaolulistest, millised seaduspärasused kehtivad privaatsetes ja millised avalikus ruumis, sealhulgas internetis.
- ☒ Läbiva teema rõhuasetused toetavad I kooliastmes inimeseõpetuse, emakeele ning teiste õppeainete kaudu toimuvat suhtlemisoskuste kujundamist.

☒ Õpilase eakohast meediakasutust arvestades pööratakse rohkem tähelepanu visuaalsele meediale

TEHNOLOOGIA JA INNOVATSIOON

☒ õpitakse tundma infotehnoloogia kasutamise põhivõtteid, vormistades arvutiga loovtöid.

☒ Soovitatav on kasutada eelkõige frontaalset õpetamismeetodit ning mängulisi arvutiprogramme.

☒ Tehnoloogia rakendamise võimalusi mitmekesistatakse foto või video tegemise ning mudelite ja makettide meisterdamise integreerimise kaudu õppetegevusse.

TERVIS JA OHUTUS

☒ pannakse rõhk tervislike ja ohutute käitumisviiside kujundamisele.

☒ Õppija omandab eakohased teadmised ja oskused seonduvalt tervise füüsilise, vaimse, emotsionaalse kui sotsiaalse tervise aspektiga ning kujuneb tervist väärtustav hoiak.

☒ Selles vanuses on tähtis, et õpilane mõistaks ohu olemust ja selle tekkepõhjusi oma igapäevases keskkonnas ning omandaks oskused käituda ohutult ja turvaliselt.

☒ Õppemeetoditest on rõhk jutustustel, aruteludel, rühmatöödel, demonstratsioonidel, rollimängudel ja käitumise modelleerimisel.

VÄÄRTUSED JA KÕLBLUS

☒ on rõhk iseenda tundmaõppimisel, heade kommete omandamisel ja sellise klassikollektiivi kujundamisel, kus peetakse oluliseks õiglust, ausust, hoolivust, sallivust, inimväärikust, lugupidamist enda ja teiste vastu, lubaduste pidamist ning demokraatlikku osalemist ja rahvuslikkust.

☒ Õppemeetoditest on esikohal töö jutustustega, rollimängud, arutelud ja õpetaja selgitused, mille vältel õpitakse oma kogemusi teadvustama ning oma tegutsemist jälgima ja reflekteerima

Hindamine

Ainekava õpitulemused kajastavad õpilase head saavutust.

Järele saab vastata 1 kord 10 tööpäeva jooksul, arvestatuna hinde e-Kooli kandmise ajast. Töö sooritamata jätmisel on hindeks „1“.

Töövihiku ülesannete kontrollimine toimub tavaliselt frontaalselt. Õpetaja hindab TV valikuliselt.

Trimestrihinne kujuneb:

1. Protsessihinded: õpitud või ka võõra teksti lugemine, jutustamine; koduste tööde hinded; klassitööde hinded

etteütlused;

ümberjutustused;

loovtööd;

kuulamisülesanded;

luuletuste esitamine peast

2. Arvestuslikud hinded

Iseseisvad hindelised tööd

Loetu põhjal täita lugemispäevik, osata vastata sisu kohta.

Trimestrihinne kujunemisel on olulise tähtsusega arvestuslikud hinded.

Kokkuvõttev hinne kujuneb trimestrihinnete alusel.

Märkused:

Üldnõuded hindamisele vt VPG kodulehelt hindamisjuhendist. Koolis puudunud tunnid tuleb iseseisvalt järele õppida.

Töölehed kogub õpilane enda mappi.